

Fechas, exposiciones y recorridos de la Semana de las Artes Monterrey 2026

Te esperan cuatro días de exposiciones, recorridos, charlas y visitas de estudio que activarán el circuito artístico regio

 ELVA PÉREZ - REDACTORA • ENERO 26, 2026

COMPARTE EL ARTÍCULO



<https://lasartesmonterrey.com/las-artes-monterrey-2024/>

La **Semana de las Artes Monterrey 2026** ya tiene fechas confirmadas y promete convertir a la ciudad en un gran circuito artístico **del 29 de enero al 1 de febrero**.

Este organismo sin fines de lucro tiene como objetivo **visibilizar las artes visuales del noreste de México**, conectando a artistas, espacios culturales y públicos diversos en una **agenda intensa y muy bien curada**.

Durante cuatro días, museos, galerías, centros culturales y espacios independientes de Monterrey y su área metropolitana abrirán sus puertas con exposiciones, inauguraciones simultáneas, charlas, performances y recorridos guiados.

El [programa completo](#) puede descargarse para armar tu propia ruta y no perderte nada de lo que estará pasando en la ciudad.

Inauguraciones imperdibles en museos y espacios culturales

El arranque oficial será el **jueves 29 de enero** con **inauguraciones simultáneas** en el **Museo Metropolitano de Monterrey**, donde se presentarán **cuatro exposiciones**, entre ellas ***Mirar. No Dar La Espalda. Resistir***, con curaduría de Rocío Cárdenas, y ***Mar de Cerros*** de Emilio Flores.

El **viernes 30 de enero**, el **Pabellón Cultural Monterrey** será sede de ***Casi Despierto***, una **exposición colectiva** con artistas nacionales e internacionales bajo la curaduría de Polina Stroganova, Verónica Anaya y Sofía Anaya.

Además, espacios como **CEDIM**, **UANL** y **Centro de las Artes UDEM** formarán parte del programa con charlas, activaciones y recorridos especializados.

Galerías, visitas de estudio y recorridos especiales esta Semana de las Artes Monterrey 2026



Foto de <https://lasartesmonterrey.com/las-artes-monterrey-2024/>

La **Semana de las Artes Monterrey 2026** también destaca por su fuerte presencia en **galerías y espacios independientes**.

Habrà inauguraciones y actividades en **Drexel Galería**, **Arte Actual Galería**, **Galería Estéreo** y **Colector Monterrey**, entre otros.

Por segundo año consecutivo regresa la dinámica de **Visita de Estudios**, donde el público podrá **conocer de cerca los procesos creativos de artistas** como Ángel Cammen, TRUBAIK, Mayra Silva e Isaac Olvera el **sábado 31 de enero, en un horario de 12:00 a 17:00 horas**.

Con una programación diversa y descentralizada, esta edición confirma por qué la **Semana de las Artes Monterrey** se ha convertido en una de las plataformas culturales más importantes del norte del país.

Local

Presentan Semana de las Artes Monterrey 2026

La Semana de las Artes Monterrey 2026 fue presentada este 28 de enero y reunirá exposiciones, recorridos y actividades culturales gratuitas en museos y espacios de la ciudad.

@
 Juan Cantú
 28 enero, 2026
 2 min read



Monterrey volverá a posicionarse como un referente del **arte contemporáneo en México** con la **Semana de las Artes Monterrey 2026**, cuya programación fue presentada este **martes 28 de enero**, durante una rueda de prensa realizada en el **Museo Metropolitano de Monterrey**.

El evento celebrará su **octava edición** del **29 de enero al 1 de febrero**, con un programa que contempla **más de 30 actividades culturales** y la participación de **más de 120 artistas** locales, nacionales e internacionales.

Exposiciones y sedes principales

Como parte del programa central, se anunciaron **cinco exposiciones** realizadas en colaboración con el **Municipio de Monterrey**. Cuatro de ellas se exhibirán en distintas salas del **Museo Metropolitano de Monterrey**, mientras que una exposición colectiva se presentará en el **Pabellón Cultural Monterrey**.

Las inauguraciones se llevarán a cabo los días **jueves 29 y viernes 30 de enero**, y las muestras permanecerán abiertas al público por **10 semanas**, hasta el **12 de abril de 2026**, con **entrada gratuita**.

Actividades culturales y recorridos

La Semana de las Artes Monterrey 2026 incluye **charlas, mesas de diálogo, recorridos guiados, visitas a estudios de artistas, inauguraciones simultáneas y un performance**, así como actividades en galerías, museos, universidades y espacios independientes.

Como parte de las actividades previas, este **28 de enero** se realizó un **recorrido especial para medios de comunicación**, encabezado por organizadores, curadores y artistas participantes.

Proyección cultural para Monterrey

Durante la presentación, autoridades municipales y organizadores destacaron que el programa busca **mantener a Monterrey dentro del discurso nacional del arte contemporáneo**, además de acercar las artes visuales a la ciudadanía mediante actividades abiertas y gratuitas.

La **Semana de las Artes Monterrey 2026** forma parte de una estrategia cultural permanente que impulsa la producción artística local, promueve el intercambio nacional e internacional y fortalece el uso de espacios públicos como plataformas culturales.

El programa completo de actividades, sedes y horarios puede consultarse en los canales oficiales de **Las Artes Monterrey**.

ABRE HOY SEMANA DE LAS ARTES

El encuentro cultural arranca hoy con un programa que se extiende hasta el domingo y exposiciones que permanecerán hasta abril, como preámbulo de Zona Maco 2026

ELENA S. GAYTÁN

La octava edición de la Semana de Las Artes Monterrey, antes conocida como PreMaco, acerca al público regiomontano el trabajo de 40 artistas contemporáneos de la escena local y nacional.

Las exposiciones principales, que permanecerán hasta abril, se presentarán en el Museo Metropolitano de Monterrey y en el Pabellón Cultural Monterrey a partir de mañana.

El programa general, que inicia hoy, incluye un circuito de galerías con charlas, performances, presentaciones, mesas de diálogo, muestras de corta duración y recorridos guiados, actividades que se desarrollarán hasta este domingo.

Entre las galerías participantes se encuentran Drexel, Colector, Arte Actual, Puerta Rosa, Arde Arte, Heart Ego, Gotxikoa y Estéreo, en San Pedro, así como Casa Azul, Biblioteca 611 y The Showroom, en Monterrey.

Impulsada por la promotora cultural Verónica González Casas, la Semana de Las Artes antecede a Zona Maco 2026, que se realizará del 4 al 8 de febrero en la Ciudad de México. El programa es dirigido actualmente por Eliud Nava, de la plataforma Transliterado.

REGISTRAN CON ARTE EL MUNDO DE HOY

“Los artistas están fungiendo como etnógrafos”, señala la curadora Rocío Cárdenas sobre su selección de 14 creadores, entre ellos Miguel Rodríguez Sepúlveda, Carlos Lara, el colectivo La Lucha Libre e Isaac Olvera, para la exhibición Mirar. No dar la espalda. Resistir, en la Sala Zaragoza del museo.

“Creo que en momentos en los que las narrativas nos están llevando de nuevo a cuestiones muy primitivas, donde se imponen guerras y pensamiento, hay un asunto crítico que se tiene que recuperar.

“Esto se relaciona con la manera de hacer arte, es decir, con la forma en que los artistas se vinculan con lo que les rodea, y en esta exposición se manifiesta una mirada política, una pregunta sobre cómo esto me afecta y de qué manera puedo aportar una posible respuesta desde la resistencia”.

La artista Atenas Orozco explica el fragmento de un poste que encontró tras una tormenta,



■ La exposición “Casi despierto”, en el Pabellón Cultural de Monterrey, cuenta con la participación de 20 artistas visuales.



■ Cuatro exposiciones permanecerán hasta abril en el Museo Metropolitano de Monterrey.

derribado por un rayo, y que intervino con la frase que da título a la obra: “Nada es inamovible”.

“Es un recordatorio de que no importa el pensamiento ni la política, no hay nada que como sociedad no podamos reconstruir o derribar”, dice.

El artista Malcolm Vargas, quien se define como arqueólogo gráfico postindustrial, presenta un conjunto de nomenclaturas de casas demolidas donde hoy se ubica la Macroplaza, como una crítica a la demolición en nombre del progreso.

Otros creadores de esta exposición son Celeste Flores, Christian Camacho, Emma Omaña, José Villarreal, Miranda Luna y

Perla Barbarena (Umanah).

En el Antiguo Palacio Municipal también se exhiben “*”, de Marco Treviño, en la Sala Hidalgo; Donde nadie supone que pueda, de Raúl Mirlo, en la Corregidora, ambas en el segundo nivel del recinto; y Mar de Cerros, de Emilio Flores, en la Sala Estampa de planta baja.

ESTÁ EL SURREALISMO PRESENTE EN SUS OBRAS

¿Cuál es el punto en común de las obras que integran la exhibición colectiva Casi despierto, en el

Pabellón Cultural Monterrey? Para las curadoras Verónica y Sofía Anaya, la respuesta es el surrealismo.

“Las obras transitan ese umbral borroso. Algunas se inclinan hacia lo surreal, donde las imágenes se comportan de manera extraña y las narrativas se pliegan”, explica Verónica, quien añade que estar casi despierto es un estado de suspensión entre quedarse dormido y volver en sí.

La muestra reúne obras de Patricia Carrington, Cyprien Gaillard, Mario García Torres, Aristeo Jiménez, Leo Marz, Cosa Rapozo e Yvonne Venegas, entre otros creadores.

La artista transdisciplinaria Karla Leyva, otra de las exponentes, participó recientemente en la Bienal Rufino Tamayo, en el Museo Tamayo, con las obras Aurora durmiendo y Aurora en sus zapatos.

Verónica asegura que esta exposición colectiva integra a artistas jóvenes que se están incorporando a la escena del arte contemporáneo, como Natalia Ramos, con una instalación de cerámica, y Pablo Arellano, con una serie de esculturas. La curaduría es compartida con la rusa Polina Stroganova.

Arranca la Semana del Arte 2026 en Monterrey: Programa, galerías y fechas clave

Del 29 de enero al 1 de febrero, Monterrey vive la Semana del Arte 2026 con exposiciones, galerías y recorridos; revisa el programa



Qué ver en la Semana del Arte Monterrey: museos, galerías y visitas de estudio



Frida Tochimani · Publicado: 29 enero, 2026

Compartir 3 Min Lectura

Monterrey inicia hoy, **jueves 29 de enero**, la **Semana del Arte 2026**. Se trata de un encuentro de cuatro días que convertirá a la **Sultana del Norte** y su zona metropolitana en un circuito activo de exposiciones, charlas y performances con la participación de más de **40 artistas** locales y nacionales.

El objetivo es claro: fortalecer el diálogo artístico en el noreste del país. Asimismo, busca acercar las artes visuales a nuevos públicos a través de una agenda descentralizada que abarca museos, galerías, universidades y espacios independientes, tanto en el centro como en **San Pedro Garza García (SPGG)**. **¡Aquí los detalles!**

Fechas de la Semana del Arte Monterrey 2026

La programación se desarrollará desde este **jueves 29 de enero al domingo 1 de febrero**. Durante estos cuatro días, distintos recintos abrirán con **inauguraciones simultáneas, visitas guiadas, charlas curatoriales y activaciones**, permitiendo a los asistentes armar su propia ruta artística en la ciudad.

Eventos e inauguraciones destacadas

El arranque oficial ocurre este jueves en el **Museo Metropolitano de Monterrey**, donde se presentarán varias exposiciones de forma simultánea. Entre ellas destaca **Mirar. No dar la espalda. Resistir**, una muestra colectiva con 14 artistas y curaduría de **Rocío Cárdenas**. Arrancará a las 19:30 horas este 29 de enero.

En tanto, en el **Museo de Historia Mexicana** está *Arte, Crítica y Modernidad. Imágenes para un boletín precursor 1934-1939* de FEMSA Acervo Histórico. Iniciará a las 19:00 horas.

En el **Museo MARCO** se realizará la apertura de *¿Cómo Salimos?* de Teresa Margolles, junto a otras exposiciones. ¡Está abierto desde las 10:00 y hasta las 17:00 horas!

Galerías y espacios independientes que se suman

La Semana del Arte no se concentra solo en museos. Una parte esencial del programa ocurre en galerías y espacios alternativos que forman parte del circuito artístico regio:

- Drexel Galería
- Arte Actual Galería
- Galería Estéreo
- Colector Monterrey

Estos espacios tendrán inauguraciones y actividades especiales a lo largo de los cuatro días.

Una plataforma cultural en crecimiento

Impulsada por un organismo sin fines de lucro enfocado en visibilizar las artes visuales del noreste, la Semana del Arte Monterrey se consolida como una de las plataformas culturales más relevantes del norte del país, extendiendo su alcance del centro de la ciudad hacia San Pedro y articulando a museos, universidades, galerías y estudios en una misma agenda.

20 °C / Abrir

TELEDIARIO

▶ TV EN VIVO

Última hora

Comunidad

Policía

Espectáculos

Tendencias

Nacional

Deportes

Internacional

Economía

Política

Opinión

Televisión

Monterrey prepara la Semana de las Artes 2026 con más de 40 artistas

Silvia Nancy García, directora general de Turismo es Cultura, destacó que esta edición busca consolidar a Monterrey como un referente cultural de vanguardia.



Eliud Nava, director de las Artes Monterrey, explicó que las actividades se extenderán hasta San Pedro. | Jorge López

Grecia Ramírez

Monterrey, Nuevo León / 29.01.2026 08:43:00

Con la [participación de más de 40 artistas locales y nacionales](#), **Monterrey** se prepara para recibir la **Semana de las Artes 2026**, un encuentro cultural que reunirá exposiciones, recorridos, charlas y performances en diversos espacios de la ciudad, con el objetivo de **fortalecer el diálogo artístico** y acercar el arte a **nuevos públicos**.

Durante la presentación del evento, **Silvia Nancy García**, directora general de **Turismo es Cultura**, destacó que esta edición busca consolidar a Monterrey como un [referente cultural de vanguardia](#).

“Hoy presentamos cinco exposiciones que habitan dos de nuestros espacios más emblemáticos: el Museo Metropolitano y el Pabellón Cultural”, señaló.

Eliud Nava, director de las **Artes Monterrey**, explicó que las actividades se extenderán tanto en el centro de la ciudad como en la **zona de San Pedro**, ampliando el alcance del evento.

¿Qué exposiciones habrá en la Semana de las Artes 2026?

Entre las [exposiciones destacadas](#) se encuentra Mirar. No dar la espalda. Resistir, una muestra que reúne a **14 artistas** y que propone una reflexión crítica sobre las divisiones políticas y territoriales. Su curadora, **Rocío Cárdenas**, explicó que las obras parten de procesos cercanos a lo **etnográfico**, donde el artista se convierte en un participante activo de las realidades sociales que observa y cuestiona.

Otra de las propuestas es 'Donde nadie supone que pueda estar'. del artista **Raúl Mirlo**, un **proyecto pictórico** que rompe con la contemplación tradicional de la pintura.

“La idea es ver la pintura con el cuerpo, con el tacto, con el oído; que se atrevan a tocar las obras y recorrer el espacio”, dijo.

Presentan la Semana de las Artes 2026 en Monterrey; participarán más de 40 artistas

El objetivo es fortalecer el diálogo artístico y acercar el arte a nuevos públicos.



La directora general de Turismo es Cultura destacó que buscan posicionar a Monterrey como un referente cultural de vanguardia. Jorge López

Grecia Ramírez

Monterrey, Nuevo León / 29.01.2026 06:48:00



Con la **participación de más de 40 artistas locales y nacionales**, **Monterrey** abre sus puertas a la **Semana de las Artes 2026**, un encuentro cultural que reunirá exposiciones, recorridos, charlas y performances en distintos espacios de la ciudad, con el objetivo de fortalecer el diálogo artístico y acercar el arte a nuevos públicos.

Durante la presentación del evento, **Silvia Nancy García**, directora general de Turismo es Cultura, destacó que esta edición **busca posicionar a Monterrey como un referente cultural de vanguardia**.

“Hoy presentamos cinco exposiciones que habitan dos de nuestros espacios más emblemáticos: el Museo Metropolitano y el Pabellón Cultural”, señaló.

Eliud Nava, director de las Artes Monterrey, explicó que las **actividades se extenderán tanto en el Centro de la ciudad como en la zona de San Pedro**, ampliando el alcance del evento.

Entre las exposiciones destacadas se encuentra **Mirar**. No dar la espalda. Resistir, una muestra que reúne a 14 artistas y que propone una reflexión crítica sobre las divisiones políticas y territoriales. Su curadora, Rocío Cárdenas, explicó que las obras parten de procesos cercanos a lo etnográfico, donde el artista se convierte en un participante activo de las realidades sociales que observa y cuestiona.

Otra de las propuestas es **Donde nadie supone que pueda estar**, del artista Raúl Mirlo, un proyecto pictórico que rompe con la contemplación tradicional de la pintura.

“La idea es ver la pintura con el cuerpo, con el tacto, con el oído; que se atrevan a tocar las obras y recorrer el espacio”, dijo.

Semana de las Artes Monterrey 2026: cuando la ciudad se convierte en un recorrido artístico

enero 31, 2026

Por: Indira Sánchez

Monterrey, N.L. Durante la última semana de enero, **Monterrey** se llena de energía creativa y se transforma en un gran circuito artístico. Museos, galerías, espacios independientes, universidades y centros culturales abren sus puertas para ofrecer una programación plural de exposiciones, charlas, recorridos guiados y actividades que celebran las artes visuales desde múltiples perspectivas.

A lo largo de estos días, la ciudad se vive como un escenario expandido para el arte contemporáneo. La Semana de las Artes invita a realizar un recorrido activo por distintos puntos de Monterrey, donde convergen prácticas artísticas diversas que dialogan con públicos amplios y fomentan el pensamiento crítico, la sensibilidad estética y el encuentro entre creadores, gestores e instituciones.

Más que un calendario de eventos, esta iniciativa se plantea como una experiencia colectiva que propone habitar el arte desde distintos formatos y miradas. Las propuestas abordan temas como la memoria, el territorio, el cuerpo, la identidad y los procesos sociales contemporáneos, reafirmando el papel del arte como un espacio de reflexión, diálogo y construcción de comunidad.



En esta edición participan museos y centros culturales, galerías de arte, espacios independientes, universidades y estudios de artistas que abren sus puertas al público, ofreciendo la oportunidad de conocer de cerca procesos creativos, descubrir nuevas propuestas y acercarse al trabajo de la escena artística actual.

Entre las actividades destacadas se encuentra *Mirar. No dar la espalda. Resistir.*, exposición colectiva presentada en el **📍 Museo Metropolitano de Monterrey**, que reúne **📍 obras** de 14 artistas y reflexiona sobre procesos sociopolíticos desde prácticas estéticas críticas. También forma parte de la programación *The Human Error File*, de **Rubén Gutiérrez**, presentada en el espacio independiente Sabotaje; así como *Moda + Arte. Confluencias creativas*, exhibición realizada en el **Universidad de Monterrey**, donde la frontera entre moda y arte se desdibuja para dar paso a un territorio compartido de experimentación, técnica y sensibilidad. A estas propuestas se suma *No son nadie, somos todos*, exhibición de la artista **Yolanda Garza**, presentada en el Museo Galería Puerta Rosa.



La Semana de las Artes reúne decenas de propuestas de artistas emergentes y consolidados, con más de 40 participantes locales y nacionales. Exposiciones, charlas, performances y recorridos fortalecen la presencia del arte contemporáneo en el tejido cultural de la ciudad, activando a Monterrey como un mapa vivo de creación, diálogo y circulación cultural que invita al público a recorrerlo y dejarse sorprender.

Consulta la cartelera completa de actividades en:
<https://lasartesmonterrey.com/>

